

ET DUKKEHJEM

Ibsens klassiker som moderne opera

Af Copenhagen Chamber Performance

PREMIERE

09-05-2015 - 23-05-2015



© Per Morten Abrahamsen, Design: IDnaGroup

Opera - Opera for voksne

Spillested

REPUBLIQUE, Lille Scene

Arrangør

REPUBLIQUE

Producent

Copenhagen Chamber Performance

Komponist

John Frandsen

Dirigent

Maria Badstue

Instruktør

Tzara Tristana

Videodesigner

Signe Klejs

Scenograf

Signe Klejs

Kostumedesigner

Pernille Egeskov

Andet

Athelas

Andet

Galya Kolarova

Syerske

Hanne Mørup

Syerske

Katrine Lunøe

Syerske

Gina Murray

Syerske

Nadja Sanimuinaq

Syerske

Erna Mørup

MEDVIRKENDE

Radmila Rajic, Trine Bastrup Møller, Jens Bruno Hansen, Thomas Præstegaard, Jørn Pedersen, Max , Ellah

Hvordan kan vi udfolde det fulde potentiale af vores liv i en udfordrende hverdag? Hvilken pris er vi villige til at betale? Ibsens evigtgyldige drama fortæller om Nora, der forlader sin mand og børn for at finde sin egen plads i verden. Hun forlader rollen som den smukke, sprudlende og kærlige familiemor. Kvinden, der med overskud og charme har skabt glansbilledet af den perfekte familie.

For instruktør Tzara Tristan er det vigtigt, at musikken vækker følelser, der fortæller os det, der ikke kan beskrives med ord. Derfor har hun allieret sig med komponist John Frandsen. Han evner med lethed at dykke ned i den menneskelige afgrund og komponere medrivende, medmenneskeligt og samtidigt.

INFO

Spilleperiode: 9. maj 2015 - 23. maj 2015 - Premiere

Antal opførelser: 11

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer og 30 minutter med pause

Sæson: 2014-15

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement