

DRENGEN DER LÅ I SIN SENG IMENS HANS FAR OG DAMEFRISØREN SÅ PÅ

REPREMIERE

16-01-2015 - 15-02-2015

Af Anemonen



© Cato Thau Jensen

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested
Anemonen,

Arrangør
Anemonen

Producent
Anemonen

Dramatiker
Lisbet Lipschitz og Albert Nielsen, 2013

Komponist
Kristoffer Rosing-Schou

Instruktør
Albert Nielsen

Videodesigner
Liselotte Justesen

Kostumedesigner
Bolette Bonfils

Lysdesigner
Kasper Stouenborg

Produktionschef
Albert Nielsen

Administrator
Sidsel Ramdal

Billetchef
May Britt Gøtsche

Scenemester
Mikael Jørgensen

Regiassistent
Jakob Ivarsson

MEDVIRKENDE

Ernesto Carbone, Lisbet Lipschitz, Lars Hjøllund

Teatrets genopsætning af den populære dramatisering af Kim Fupz Aakesons bog om drengen Werner, hvis far har giftet sig igen - med en damefrisør.

Werner drømmer drømme langt ud over det sædvanlige. I drømmene møder han nemlig sin mor, og i et virvar af lakridskonfekt, falske fisk, jazzmusik og cirkusklovne leger og danser de sammen til den lyse morgen.

Med tredimensionelle projektioner tages publikum på rejse i Werners drømme og føres ind i Kim Fupz' fabelagtigt skøre univers. Det handler om alt det man kan se med lukkede øjne.
BØRNETEATERAVISEN 5 ud af 6 stjerner

INFO

Spilleperiode: 16. januar 2015 - 15. februar 2015 - Repremiere

Antal opførelser: 46

Målgruppe: Børne og ungdomsforestilling - Aldersgruppe mellem 5,0 år og 12,0 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2014-15

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement