

BERLUSCONI, THE MUSICAL

Af Rhea Leman

URPREMIERE

21-04-2015 - 09-05-2015



Musical og Operette - Musical

Spillested
Frederiksbergscenen,

Arrangør
Nørrebro Teater

Co-producenter
Rhea Leman
Nørrebro Teater

Dramatiker
Rhea Leman, 2014

Komponist
Joachim Holbek

Instruktør
Rhea Leman

Scenograf
Camilla Bjørnvad

Andet
Joachim Holbek

Producent
Tine Bertelsen

Administrator
Erling Larsen

MEDVIRKENDE

Karen-Lise Mynster, Laura Bro, Mette K. Madsen, Ina-Miriam Rosenbaum

I Rhea Lemans komedie Berlusconi, the musical er tårnet i Pisa omsider væltet:

Silvio sidder alene i sin fængselscelle og har kun minderne om fordums storhed at trøste sin fortabte sjæl med. Pengene er væk, magten er forduftet, manden er slagen – men kun for en kort stund. Med endnu højere kindben og et rævesmil bredere og mere overbevisende end nogensinde før, kommer bunga-bunga-mesteren nemlig stærkt igen. Ind kommer dansepigerne, sangene og de storladne numre og Silvio crooner sig vej igennem historien om et dramatisk liv fyldt med hårde slag men aldrig knock-outs.

For dette er i sandhed den politiske overlevelses Hercules!

INFO

Spilleperiode: 21. april 2015 - 9. maj 2015 - Urpremiere

Antal opførelser: 17

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2014-15

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement