

CARMINA BURANA

Af Dansk Danseteater

URPREMIERE

29-01-2015 - 29-01-2015



© Henrik Stenberg

Dans og ballet - Moderne dans

Spillested

FrederiksborgCentret, Hillerød,

Arrangør

Frederiksborg Kulturcenter

Producent

Dansk Danseteater

Komponist

Carl Orff

Lysdesigner

Jacob Bjerregaard

Instruktør

Tim Rushton

Koreograf

Samarbejde med Dansk Danseteaters

Projektleder

Jason Nelson

Teknisk chef

Jacob Bjerregaard

MEDVIRKENDE

Dansk Danseteaters dansere

Carl Orff skabte med Carmina Burana sit første store symfoniske mesterværk. Hans genistreg bestod i, at han formåede at revitalisere middelalderdigtenes bramfrie, men alment menneskelige temaer i et medrivende moderne kor og orkesterværk.

Carmina Burana indeholder således en række musikalske og eksistentielle kvaliteter, der er oplagte at videreudvikle i et moderne danseværk. Komponisten Carl Orff gjorde Carmina Burana berømt, da han satte musik til teksterne. Tim Rushton og Dansk Danseteater tager udfordringen op og skaber i bedste middelaldertradition en forestilling, hvor musikken og dansen, det himmelske og det jordiske, forenes i en hyldest til livet, kærligheden og de jordiske glæder.

INFO

Spilleperiode: 29. januar 2015 - 29. januar 2015 - Urpremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time med pause

Sæson: 2014-15

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement