

JEG HEDDER BENTE

om at se en ven forsvinde

Af Teatret Svalegangen

REPREMIERE

10-09-2014 - 01-10-2014



© Morten Fauerby

Skuespil og dramatik -
Tragikomedie

Spillested

Teatret Svalegangen, Store
Sal

Arrangør

Teatret Svalegangen

Co-producenter

Teatret Svalegangen
Teatret ved Sorte Hest

Dramatiker

Rikke Wölck, 2013

Instruktør

Madeleine Røn Juul

Scenograf

Kisser Rosenquist

MEDVIRKENDE

Benedikte Hansen, Rikke Wölck, Kirsten Peüliche, Laura Allen Müller

Jeg Hedder Bente er en tragisk komedie om fire kvinders stærke og kærlige venskab. Da Bente som 55-årig får konstateret Alzheimers er det vennerne, der er omkring hende frem til hendes død. Det giver dem anledning til at reflektere over det levede liv, og de valg de har truffet. Og Bentes tragedie ændrer dem alle.

Alt Det Der Skal Nås Inden...

Stykkets handling er centreret omkring de følelser og de situationer, der opstår, da Bente får konstateret Alzheimers. I forskellige situationer prøver veninderne at fremmane og fastholde højdepunkter i Bentes og deres egne liv, ligesom de noget aggressivt prøver at overtage Bentes liv med "sidste øjebliks-ting" hun skal nå, inden det er for sent.

INFO

Spilleperiode: 10. september 2014 - 1. oktober 2014 - Repremiere

Antal opførelser: 16

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2014-15

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement