

HUNDEN ER RASK

En monolog om det groteske liv bag jerntæppet

Af Folketeatret

URPREMIERE

28-10-2014 - 28-10-2014



© Gudmund Thai

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Teatret Møllen, Teatersal

Arrangør

Teatret Møllen

Producent

Folketeatret

Dramatiker

Sonja Vesterholt og Pia Rosenbaum

Instruktør

Kamilla Wargo Breking

Scenograf

Helle Damgaard

Lysdesigner

Sonja Lea

MEDVIRKENDE

Pia Rosenbaum

Hunden er rask bygger på Sonja Vesterholts succesroman af samme navn. Hunden er rask handler om en ung kvinde, Sonja, der kommer til Danmark under den kolde krig. Hun kommer fra Leningrad med morsomme, melankolske og til tider absurde historier i bagagen.

Titlen refererer til en hændelse i 1952, hvor Sonja bliver bidt af en hund, mens hun er på ferie hos sin moster i Litauen. Frygten for hundegalskab lurser. Kort efter hjemkomsten til Leningrad bliver hendes mor ringet op og beordret ned på posthuset.

Der bliver hun og Sonja konfronteret af to KGB-folk, der sidder med et telegram fra søsteren: Hunden er rask, står der. Nu vil de vide, hvad den kode dækker over.

Originaltitel: Hunden er rask

INFO

Spilleperiode: 28. oktober 2014 - 28. oktober 2014 - Urpremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 25 minutter uden pause

Sæson: 2014-15

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement