

HVERDAG OG EKSTASE

Samtidskomedie

Af Odense Teater

DANMARKSPREMIERE

26-01-2015 - 07-03-2015



© Emilia Therese

Skuespil og dramatik -
Komedie

Spillested

Odense Teater, Værkstedet

Arrangør

Odense Teater

Producent

Odense Teater

Dramatiker

Rebekka Kricheldorf

Oversætter

Kristian Erhardsen

Instruktør

Mogens Pedersen

Scenografisk konsulent

Peter Schultz

MEDVIRKENDE

Mikkel Bay Mortensen, Kurt Dreyer, Githa Lehrmann, Iben Dorner, Thomas Chaanhing

Janne er en mand, som har svært ved at blive voksen. Hvorfor bliver han ikke til noget? Hvorfor bor han stadig i sine flyttekasser? For slet ikke at tale om hans bolletempo, hvorfor har han ikke gjort noget ved det? Jannes ekskone, Katja, er på evig jagt efter den nye, store kærlighed. Jannes far er en vidtberejst antropolog, og Jannes mor vil være selvforsynende og klare alt selv. Hele familien er så opslugt af deres projekter, at de helt glemmer River, Jannes og Katjas datter på 13 år. Hvorfor spiser hun hele tiden? Hvem så hende egentlig sidst?

Et humoristisk stykke om trangen til at finde det sus, der kan give vores eksistens mening. En ekstase, der kan koste vores nære relationer.

INFO

Spilleperiode: 26. januar 2015 - 7. marts 2015 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 27

Målgruppe: Voksenforestilling

Sæson: 2014-15

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement