

EN BLÆRERØVS HISTORIE

Af Teater O

REPREMIERE

11-11-2014 - 12-11-2014



© Anders Ladegaard

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Nørregaards Teater,
Nørregaards Teater,
Filosofgangen

Arrangør

Nørregaards Teater

Co-producenter

Teater O
Teaterhuset Filuren
Teatret
Nørregaards Teater

Dramatiker

Lars Dammark og Anders Valentinus

Instruktør

Hans Rønne

Scenograf

Claus Helbo

Lysdesigner

Kian Larsen

Administrator

Carsten Wittrock (Nørregaards Teater)

Scenemester

Uffe Blaabjerg

MEDVIRKENDE

Klaus Andersen, Heine Ankerdal, Lars Dammark, Anders Valentinus Dam

Mig mig mig mig mig mig... se miiiiiiig!

I spotlightet af samfundets, mediernes og ungdomskulturens voksende krav om personlig eksponering og individuel succes, sender vi fire store blærerøve på scenen: "Du skal ikke tro du er noget" eksisterer ikke hos blærerøven. Her hedder det i stedet "Du skal tro, at du på alle måder er helt enestående og speciel"

Scenen er en kampzone, hvor alle kneb gælder, og hvor der kun er plads til én øverst på sejrsskamlen... MIG! De andre er brikker i mit spil og jeg er strategisk, kynisk og manipulerende når det kræves – sådan er gamet. Min identitet er flydende, og jeg iscenesætter hele tiden mig selv i forhold til situationen og sammenhængen.

INFO

Spilleperiode: 11. november 2014 - 12. november 2014 - Repremiere

Antal opførelser: 4

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Sæson: 2014-15

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement