

LOVESONG

– en historie om livet og ægteskabet

Af Nepo Teatret

REPREMIERE

27-10-2014 - 27-10-2014



© Mark Ravnsmed Christensen

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested
Kulturværftet, Helsingør, Store
Scene

Arrangør
Helsingør Teater

Producent
Nepo Teatret

Dramatiker
Abi Morgan, 2011

Oversætter
Marie Askehave, 2013

Lysdesigner
Lars Egegaard Sørensen

Scenograf
Johanne Eggert

Koreograf
Lotte Sigh

Producent
David de Coninck Owe

Producent
Marie Askehave

Pressechef
Helle Hammer

MEDVIRKENDE

Baard Owe, Marie-Louise Coninck, David de Coninck Owe, Patricia Schumann

Så du 'Dansen med Regitze' vil du elske LOVESONG.

Opture og nedture, i medgang og i modgang.

Et ægteskab, vi alle kan relatere til, men som et stykke musik hæver LOVESONG sig op over dagligdagen og fortæller om kærligheden, når den er stærkest.

Teatrets hidtil bedste forestilling, en lille juvel, man må værne om.
Michael Søby – CPHculture

Sindrigt spejles fortiden i nutiden, ud og ind mellem hinanden glider de fire skuespillere i Kaspar Rostrups fintmærkende iscenesættelse.
Henrik Lyding – Jyllandsposten

Forestillingen er både intens og sørgelig og i den grad seværdig.
Pia Stilling - KultuNaut

Musik af Fuzzy

INFO

Spilleperiode: 27. oktober 2014 - 27. oktober 2014 - Repremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer og 10 minutter med pause

Sæson: 2014-15

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement