

ON THE RED LAWN

Af Tomas Danielis

PREMIERE

08-01-2015 - 09-01-2015



© Martin Piterka

Dans og ballet -
Danseperformance

Spillested
Dansehallerne,
Regnbuepladsen

Arrangør
Dansehallerne

Producent
Tomas Danielis

Koreograf
Tomas Danielis

Videodesigner
Stefan Schmid

Scenograf
Stefan Roerhle

Instruktørassistent
Aline Sanchez Rodriguez

Tekniker
Thomas Bergner

MEDVIRKENDE

Tomas Danielis

Soloforestillingen "On the Red Lawn" er inspireret af "Inferno" fra "Divine Comedy". Gennem Dantes gang i helvedes korridorer, udforsker de mennesker, som Dante møder på sin vej, deres valg, motivationer og (u)tilfredsstillelse. Er det muligt for mennesket at kende sin rute gennem livet, er det muligt at ændre sine valg eller i det mindste opfatte valget anderledes? "On the Red Lawn" forsøger at besvare disse spørgsmål, ved at kombinere de visuelle udtryk med dans. Soloen skaber forbindelser mellem nyt og det evigt eksisterende, mellem kroppens synlige udtryk og dens bagvedliggende historie, mellem følelsesmæssige og fysiske intimitet, og mellem det klassiske narrative og den åbne struktur.

INFO

Spilleperiode: 8. januar 2015 - 9. januar 2015 - Premiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2014-15

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement