

HVAD KAN JEG BLIVE?

- Nu med rewind knap.

Af Teater Prisme

DANMARKSPREMIERE

03-03-2015 - 06-03-2015



© Forumteatret Prisme

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Blaagaard Teater, Blaagaard Teater

Arrangør

Blaagaard Teater

Producent

Teater Prisme

Dramatiker

Birthe Blåbjerg Jakobsen + Ensemble,

Komponist

Johannes Eberl Smed

Instruktør

Birthe Blåbjerg Jakobsen

Spil designer

Jesper Pedersen

Projektleder

Birthe Blåbjerg Jakobsen

MEDVIRKENDE

Birthe Blåbjerg Jakobsen, Maria la Cour, Malte Frid-Nielsen, Morten Klode

50% af unge der vælger erhvervsuddannelse falder fra. Hos mange matcher virkeligheden ikke drømmene. Og så er der den store gruppe af unge som overhovedet ikke kender deres drømme...

HVAD KAN JEG BLIVE? er en interaktionsforestilling for de 13- 25 årige. En forestilling i 3 akter om valg af livsbane og uddannelse, som udforsker spændingsfeltet mellem virkelighed og drømme – hvor publikums valg driver forestillingen fremad. Og hvor der modsat virkeligheden findes en rewind knap.

Danmarks første forumteater forestilling fusioneret med principper fra digitalt spildesign, giver publikum hovedrollen, sætter tvivlen i stævne og giver speedtræning i at lytte til sig selv.

Originaltitel: Hvad kan jeg blive?

INFO

Spilleperiode: 3. marts 2015 - 6. marts 2015 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 4

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 3 timer med pause

Sæson: 2014-15

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement