

FAR

En monolog om kræft & kærlighed

Af Wounded Beast

REPREMIERE

05-02-2014 - 09-02-2014



© Teater Bæstet

Spillested

Københavns Musikteater

Arrangør

Københavns Musikteater

Co-producenter

Wounded Beast
Københavns Musikteater

Dramaturgisk assistent

Hans Frederik Munch

MEDVIRKENDE

Christian Gade Bjerrum, Alice Carreri

I 2011 fik skuespiller Christian Gade Bjerrums far konstateret tarmkræft. Han blev opereret to gange, fik kemobehandling og er i dag erklæret rask. I monologen "FAR" fortæller Christian historien om en far-søn-relation, der bærer præg af dyb kærlighed, omsorgssvigt, konfliktskyhed og angsten for at miste hinanden. Om hvordan man lærer at støtte og elske hinanden, når døden banker på døren.

Idé og manuskript: Christian Gade Bjerrum

INFO

Spilleperiode: 5. februar 2014 - 9. februar 2014 - Repremiere

Antal opførelser: 5

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Sæson: 2013-14

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement