

FOR ENDEN AF TUNNELLEN

Den Jyske Opera og Limfjordsteatret

Af Den Jyske Opera

VERDENSPREMIERE

22-03-2015 - 22-03-2015



© Den Jyske Opera og Limfjordsteatret

Musikteater - Musikteater for børn og voksne

Spillested
Limfjordsteatret, Mors,

Arrangør
Limfjordsteatret

Co-producenter
Den Jyske Opera
Limfjordsteatret

Dramatiker
Lasse Popp, 2014

Komponist
Mozart / Peter Navarro-Alonso

Instruktør
Gitta Malling

Scenograf
Christian Q. Clausen

Andet
Kim Fast Jensen

Kostumedesigner
Malene Bjelke

Idé
Birgitte Holt Nielsen

MEDVIRKENDE

Olivia Franciska Fevel Jespersen Borgels, Thomas Storm, Lise Bech Bendix, Louise Schrøder, Fátima Trives Escolano

Tom er 10 år. Han elsker at lege med to figurer, som han har fået af sin morfar. Hans mor og far er bekymret for ham, fordi han lukker sig inde. De gør alt, hvad de kan, for at deres dreng ikke skal være ensom. Men Tom har det svært i en hverdag, hvor der er alt for meget, han ikke kan leve op til. Han har det bedst, når han tegner - helte og drager, konger og dronninger – for i den verden behøver han ikke at forholde sig til skolen, forældrene og vennerne. Peter Navarro-Alonso kombinerer Mozarts vidunderlige, melodiske musik med et medrivende og overraskende elektronisk lydunivers. JP 4 stjerner "Moderne børneopera. Befriende. Flot effekt og mange tolkningsmuligheder".

Originaltitel: For enden af tunnelen

INFO

Spilleperiode: 22. marts 2015 - 22. marts 2015 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Familieforestilling - Aldersgruppe fra 8 år

Varighed: 55 minutter uden pause

Sæson: 2014-15

Type: Turne produktion. Eget stationært arrangement