

MAY I SPEAK ABOUT DANCE?

Forfriskende humoristisk undersøgelse af dans

Af nolands

URPREMIERE

11-03-2015 - 15-03-2015



© Jakob Rønlov

Dans og ballet -
Danseperformance

Spillested
Dansehallerne,
Regnbuepladsen

Arrangør
Projektcentret i Dansehallerne

Producent
nolands

Idé
Boaz Barkan

Dramaturgisk assistent
Daniel Norback

Lysdesigner
Bjørn Olav Hauknes

Pressemedarbejder
Karen Toftegaard

Producent
Boaz Barkan

Administrator
Projektcentret Dansehallerne

MEDVIRKENDE

Boaz Barkan, , Jørgen Callesen

Han danser. Helt nærværende. Han er i den der særlige dansetilstand, hvor tid og rum opløses. Boaz Barkan har inviteret Jørgen Callesen til at genskabe flere legendariske øjeblikke i dansehistorien. Som en dansens Woody Allen kommenterer Boaz Barkan engageret undervejs, mens han dykker ned i idéerne bag modbevægelser som ikke-dans, Butoh og somatiske tilgange. Callesen danser uforstyrret videre.

En uprætentiøs, humoristisk undersøgelse af, hvordan vi oplever dans og taler om den. Kan man tale om dans? Har vi det rigtige sprog? Skal dans ikke bare opleves?

Til alle der nogensinde har tænkt, at dans og performance kan være lidt anstrengende men alligevel har lyst til at blive klogere.

Originaltitel: *May I speak about dance?*

INFO

Spilleperiode: 11. marts 2015 - 15. marts 2015 - Urpremiere

Antal opførelser: 5

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 55 minutter uden pause

Sæson: 2014-15

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement