

FANDENS OLDEMOR

en musikalsk dialog mellem PH og hans mor

Af Off Off /Produktion

URPREMIERE

09-09-2015 - 20-09-2015



© Anders Hjerming

Musikteater - Teaterkoncert

Spillested

Teater V i Prøvehallen, Store sal

Arrangør

Teater V

Producent

Off Off /Produktion

Dramatiker

Kristian Halken og Ina-Miriam

Komponist

Bernhard Christensen, Karl Bjarnhoff

Dramaturg

Kristian Halken

Lysdesigner

Mads Nielsen

Scenograf

David Gehrt

Lyddesigner

Emil Sebastian Bøll

Producent

Ina-Miriam Rosenbaum

Turnémanager

Steen Olsen

Lydtekniker

andreas Thybo

MEDVIRKENDE

Ina-Miriam Rosenbaum, Emil de Waal, Gustaf Ljunggren, August Rosenbaum

Hvem var PH? Hvem inspirerede ham til at blive den samfundsrevsende stemme, vi stadig husker?

I denne kabaret-koncert mødes forfatteren Agnes Henningsen med sin søn PH i et parløb på tværs af tid. Med PHs sange, med humor, hudløs ærlighed og med en knivskarp modernitet kommenterer de begge det, der optager os lige her og nu i DK. I Ina-Miriam Rosenbaums skikkelse vækkes PH og Agnes til live i en musikalsk tour de force om kunst og politik, om mænd og kvinder, liv og død.

Oplæg 1 time før forestilling ved:

Lørdag d. 12.9 kl. 16:00 GEORG METZ :PH's demokratibegreb og ytringsfrihed

Onsdag d. 16.9 kl. 19:00 HANS HERTEL: PH og Agnes

Lørdag d. 19.9 kl. 16:00 LISBETH HVIDTVED MANSFELDT: PHs Lamper

INFO

Spilleperiode: 9. september 2015 - 20. september 2015 - Urpremiere

Antal opførelser: 11

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 20 minutter uden pause

Sæson: 2015-16

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement