

THE VISIBLE EFFECTS OF FORCE

DANMARKSPREMIERE

08-04-2015 - 10-04-2015

Af Visible Effects



© Marie Topp

Dans og ballet -
Danseperformance

Spillested
Dansehallerne,
Regnbuepladsen

Arrangør
Projektcentret i Dansehallerne

Producent
Visible Effects

Koreograf
Marie Topp

Lyddesigner
Julia Giertz

Lysdesigner
Mårten K. Axelsson

MEDVIRKENDE

Marie Topp

The Visible Effects of Force er en ladet solo om kraft, som udforsker hvad der aflejr sig i kroppen efter anslaget. Kraft-påvirkning er konstant og uundgåeligt. Alle legemer sættes i bevægelse. Alt er påvirket. På samme tid er kraft i sig selv aldrig synlig. Hvad vi kan se er udelukkende effekt. Efterladenskaber bestående af spor, tegn og rester. Det er udfra disse synlige markører at vi drager vores konklusioner, og forestiller os den forårsagende, bagvedliggende kraft.

“The Visible Effects of Force” er et koreografisk projekt af den danske koreograf Marie Topp. Dette er tredje og sidste del af en kunstnerisk undersøgelse af kroppen udsat for kraftpåvirkning.

INFO

Spilleperiode: 8. april 2015 - 10. april 2015 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 45 minutter uden pause

Sæson: 2014-15

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement