

360˚

- Den sorteste hvide løgn

Af Uppercut Dansteater

REPREMIERE

19-10-2015 - 23-10-2015



© Anders Braa Rimhoff

Dans og ballet - Dansteater

Spillested

Dansekapellet, København, Teatersalen

Arrangør

Uppercut Dansteater

Producent

Uppercut Dansteater

Komponist

Karsten Fundal og Efterklang

Koreograf

Stephanie Thomasen

Andet

Louise Selay

Administrator

Nina Jensen

Belysningsmester

Peter Bodholt Løkke

Tekniker

Søren Dørring Rasmussen

MEDVIRKENDE

Stephanie Thomasen, Mark Philip, Lukas Lundin Larsen, Fatih Berber, Mikael Santana, Boris Kouadio

Stormen raser, sneen fyger, isen knager og den opdagelsesrejsende kæmper sig over Arktis. Inspireret af løgnens natur, og de opdagelsesrejsende fantastiske fortællinger hjembragt fra Grønland, tager Uppercut Dansteater, musikgruppen Efterklang, og komponisten Karsten Fundal, fat i en iskold fortælling om, hvad der sker, når en hvid løgn bliver sort. Oplev moderne dans og breakdance i verdensklasse, og mærk hvordan den hvide løgn udvikler sig omkring dig.

INFO

Spilleperiode: 19. oktober 2015 - 23. oktober 2015 - Repremiere

Antal opførelser: 10

Målgruppe: Børne og ungdomsforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time og 55 minutter med pause

Sæson: 2015-16

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement