

INGEN KÆRE MOR

En interaktiv forestilling om skilsmisse og dyb kærlighed

Af Vild kammerat

REPREMIERE

19-01-2016 - 26-01-2016



© Søren Meisner

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested

ZeBU, ZeBU

Arrangør

ZeBU

Producent

Vild kammerat

Dramatiker

Lotte Faarup, 2013

Oversætter

Volker Quandt, 2014

Instruktør

Lotte Faarup

Scenograf

Annika Nilsson

Lysdesigner

Turpin Djurhuus

Lyddesigner

Jonas Jørgensen

Lysdesigner

Jeppe Lawaetz

Producent

Jonas Schou Hansen

Bogholder

Erling Larsen

Pressechef

Kristina Rud

Tekniker

Kristoffer Lyngbye

MEDVIRKENDE

Ditte Laumann, Bo Stendell Larsen

Ingen kære Mor går i kødet på nutidens skilsmissecfamilie med al dens skænderi, samliv, skyld og skam. Forestillingens nyskrevne manuskript er skabt af nogle af kræfterne bag holdet, der vandt en Reumert for Årets Børne- og Ungdomsforestilling i 2013 – Lotte Faarup og Ditte Laumann. Teksten er inspireret af skilsmissebørns indlæg på Børns Vilkår's hjemmeside samt et bloddryppende Brødrene Grimm-eventyr.

Vi træder direkte ind i Viggas virvar af et liv som skilsmissebarn med to sofaer, to værelser, to huse og to forældre, som prøver at få styr på livet hver for sig. Vigga føler sig splittet, svigtet og såret oven på skilsmissen – og så skal hun endda også håndtere en ny stedmor!

INFO

Spilleperiode: 19. januar 2016 - 26. januar 2016 - Repremiere

Antal opførelser: 12

Målgruppe: Børne og ungdomsforestilling - Aldersgruppe mellem 10,0 år og 18,0 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2015-16

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement