

VI SES RAFIQ-E-MAN

Af NextDoor Project

URPREMIERE

29-09-2015 - 11-10-2015



© Søren Meisner

Dans og ballet - Danseteater for børn

Spillested

Københavns Musikteater

Arrangør

NextDoor Project

Producent

NextDoor Project

Dramatiker

Ingrid Trandum Velásquez, 2015

Komponist

Henriette Groth

Koreograf

Ingrid Trandum Velásquez

Scenograf

Sille Heltoft

Konsulent

Maj Horn

Lysdesigner

Jeppé Volkmann

Administrator

Erling Larsen

MEDVIRKENDE

Frej Stenholt Mortensen

Hvad gør du når skud tordner forbi din dør og dine forældre er bange? Hvordan er det at flygte til et helt fremmed land? Hvor rejser drømmene hen mens du venter? "Vi ses, Rafiq-e-man!" er en dokumentarisk danseforestilling om børn på flugt.

Han er kun 11 år. Der blev krig hvor han boede. De måtte flygte fra det hele. Kun ham og hans bror nåede til Danmark. På asylcentret mødte han Rafiq. "Nu er Rafiq der ikke mere.

Han blev hjemsendt. Men han lovede at komme tilbage. Det er længe siden.

Men måske...bliver det idag Rafiq kommer?"

Den fiktive historie om Rafiqs ven og unge asylansøgers egne beretninger mødes i et medskabende scenisk univers, hvor værkets fortællinger gennemleves helt tæt på.

INFO

Spilleperiode: 29. september 2015 - 11. oktober 2015 - Urpremiere

Antal opførelser: 23

Målgruppe: Børneforestilling - Aldersgruppe mellem 9,0 år og 13,0 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2015-16

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement