

ØRERNE I MASKINEN - EN MUSIKALSK FORESTILLING FOR DE 3-8 ÅRIGE

Co-produktion mellem Teatrets st.tv. og Zangenbergs Teater

Af Zangenbergs Teater

VERDENSPREMIERE

26-01-2016 - 13-03-2016



© Lisbeth Burian

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested

Zangenbergs Teater,
Zangenbergs Teater

Arrangør

Zangenbergs Teater

Co-producenter

Zangenbergs Teater
Teatret st. tv

Dramatiker

Marianne SØndergaard Madsen & Sune

Komponist

Sune SKuldbøl Vrå

Instruktør

Lotte Faarup

Scenograf

Lisbeth Burian

Tekniker

Morten Lyster

Idé

Marianne SØndergaard

Idé

Sune SKuldbøl Vrå

Idé

Lotte Faarup

Administrator

Søren Veien

Salgsmedarbejder

Jennifer Searle

Produktionschef

Morten Lyster

MEDVIRKENDE

Marianne SØndergaard, Sune SKuldbøl Vrå

Ørerne i maskinen er en musikforestilling for de 3 – 8 år og deres familie.

"Ørerne i maskinen" er historien om noder og unoder, metronomer og ekkomaskiner og ikke mindst et gryende venskab ... måske endda kærlighed?

Om en dreng og en pige fra to forskellige verdner. Pigen går op i takt og tone, han er ligeglad, bare det swinger. Hun spiller violin, han spiller på alt inden for rækkevidde.

Drengen dukker op i hendes verden som en ny lyd hun ikke forstår. Men tonerne lokker og langsomt opstår et fælles sprog. Sammen bevæger de sig ind i en verden af musikalske landskaber. Lyde, klange, melodier og rytmer opstår og fylder rummet. Toner bliver sat fri og sammen skaber de musik, der til sidst

INFO

Spilleperiode: 26. januar 2016 - 13. marts 2016 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 82

Målgruppe: Børneforestilling - Aldersgruppe mellem 3,0 år og 8,0 år

Varighed: 45 minutter uden pause

Sæson: 2015-16

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement