

MIND THE GAP

A physical and musical performance lecture

Af Daily Fiction

URPREMIERE

10-06-2015 - 12-06-2015



© Marc Schram Christensen

Performance - Kropsteater

Spillested

Dansehallerne,
Regnbuepladsen

Arrangør

Det Frie Felts Festival

Medarrangør

CPH STAGE

Producent

Daily Fiction

Idé

Tora Balslev

Scenograf

Lise Klitten

Dramaturg

Betina Birkjær

Lysdesigner

Arthur van der Zaag

Andet

Mark Schram Christensen

MEDVIRKENDE

Tora Balslev, Knud Riishøjgaard

Økonomiske og miljømæssige kriser raser, mens vi tapper løs af jordens olieressourcer. I et krydsfelt mellem performancekunst, dans og researchbaseret viden blander Tora Balslev sig som ny kunstnerisk stemme i vækst- og klimadebatten med MIND THE GAP.

Forestillingen undersøger på humoristisk og poetisk vis menneskets forhold til den natur, vi er en del af, og samtidig driver rovdans på. Med brug af dans, elektronisk musik, autofiktion og foredrag gør MIND THE GAP publikum opmærksomme på deres egen rolle i den forandring, der skal til for at vende udviklingen: Kan vi leve et enklere liv, hvor vi ikke tapper jorden for ressourcer - for vores fælles fremtids skyld?

INFO

Spilleperiode: 10. juni 2015 - 12. juni 2015 - Urpremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2014-15

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement