

AKTUEL SCENEKUNST FRA UNGARN II

Præsentation af aktuel dramatik fra Budapest

Af Forsøgsstationen

PREMIERE

19-06-2015 - 19-06-2015



© Øyvind Kirchoff

Spillested

Forsøgsstationen, Wittmarck-salen

Arrangør

Det Frie Felts Festival

Medarrangør

CPH STAGE

Producent

Forsøgsstationen

Dramatiker

Martin Boross

Idé

Gritt Uldall-Jessen

Projektleder

Gritt Uldall-Jessen

Lydtekniker

Brian Larsen

MEDVIRKENDE

Hans Henrik Clemensen, Morten Klode, Amalie Lindegård, Lene Vasegaard, Rikke Eberhardt Knudsen, Alexander Clement, Matias Hedegård Andersen, Jonas Littauer, Peter Hald

Over to dage afholdes en række præsentationer af aktuel dramatik, performancetekster og scenekunstneriske tiltag fra Budapest, Ungarn.

Få indblik i, hvad der rører sig på scenekunstormrådet i Budapest, Ungarn lige nu, og bliv i

Den unge dramatiker Martin Boross har til lejligheden skrevet et brætspil med scenekunstneriske elementer. Martin Boross er kunstnerisk leder af kompagniet STEREO Akt og arbejder ofte med stedsspecifikke værker. Brætspillet iscenesættes af den unge kvindelige instruktør Panni Nedér. De er begge uddannet fra University of Drama and Film, Budapest.

Tekster, arbejdsdemonstration og de efterfølgende artists talks vil være på engelsk.

INFO

Spilleperiode: 19. juni 2015 - 19. juni 2015 - Premiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 50 minutter uden pause

Sæson: 2014-15

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement