

FORNEMMELSE & ET GRÅT RUM

Af Teater Terminal

URPREMIERE

17-06-2015 - 19-06-2015



© Teater Terminal

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Anna Kirke, København,

Røde Rose Kaffebær,

Arrangør

Teatergrad

Medarrangør

CPH STAGE

Co-producenter

Teater Terminal

Teatergrad

Dramatiker

Lars Norén, 2004

Instruktør

Thomas Müller

MEDVIRKENDE

Julie Riis, Rolf Hansen, Carl Martin Noren

"Fornemmelse"

Et par i en lejlighed venter barn. Der er flyttet en ny nabo ind i deres opgang. Parrets samliv smuldrer og bliver fyldt op af mistillid og mistro til verden og hinanden og dem selv.

"Et gråt rum"

Et par i et rum på et hospital. Kvinden har om natten født et barn for tidligt.

Parret ved ikke om barnet vil overleve...

Begge stykker indgår i Noréns Terminal-serie, der koncentrerer sig om mennesker der mødes og ikke kan mødes i eksistentielt krævende livssituationer. Tekster om liv og død og tro og tvivl i et destilleret og præcist sprog.

INFO

Spilleperiode: 17. juni 2015 - 19. juni 2015 - Urpremiere

Antal opførelser: 5

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 40 minutter med pause

Sæson: 2014-15

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement