

TRANS-

Af Two-Women-Machine-Show

URPREMIERE

18-06-2015 - 19-06-2015



© Lars Kjaer Didriksen

Performance - Kropsteater

Spillested
Dansehallerne,
Regnbuepladsen

Arrangør
Det Frie Felts Festival

Medarrangør
CPH STAGE

Producent
Two-Women-Machine-Show

Koreograf
Marie-Louise Stentebjerg

Scenograf
Hanna Reidmar

Lyddesigner
Santi Rieser

Koreograf
Ida-Elisabeth Larsen

Billedkunstner
Samuel Gregory Moore

Koncept
Jonathan Michael Bonnici

Projektkoordinator
Malene Gieritz

Pressechef
Gunnvá Nolsøe

MEDVIRKENDE

Jonathan Michael Bonnici, Emma-Cecilia Ajanki, Piet Gitz-Johansen, Robert Logrell

Trans- har hentet inspiration i det ceremonielle. Som publikum sidder du i en cirkulær formation omkring de fire performere på scenen, der med en særlig udviklet praksis beskriver alt de observerer. På den måde bliver både du som publikum og selve rummet kilden til aftenens forestilling. I en vekselvirkning mellem performernes ordstrøm og alt tilstedeværende skabes en situation i konstant bevægelse. Kan denne ceremoni skabe en ny måde at forholde os til vores omgivelser på, en transition ud af det statiske?

Co-produceret af Bora Bora. Statens Kunsthåndværk, Kbh's Kom., Odense Kom., Augustinus Fonden, Arts Council UK, Teater Momentum, Laboratoriescenen, Dansarena Nord, Play Practice Residency.

INFO

Spilleperiode: 18. juni 2015 - 19. juni 2015 - Uropremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2014-15

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement