

SHU-BI-DUA THE MUSICAL

Af Fredericia Teater

VERDENSPREMIERE

21-01-2016 - 10-04-2016



Musical og Operette - Musical

Spillested
Østre Gasværk Teater, Østre Gasværk Teater

Arrangør
Østre Gasværk Teater

Producent
Fredericia Teater

Dramatiker
Fredericia Teater, Søren Møller og

Komponist
Bandet Shubidua

Andet
Søren Møller

Instruktør
Thomas Agerholm

Kapelmester
Martin Konge

Kapelmester
Thomas Møller

Andet
Mads Æbeløe Nielsen

Koreograf
René Vinther

Lysdesigner
Tim Andreasen

Kostumedesigner
Anna Juul Holm

Lyddesigner
Martin Jensen

Andet
Pernille Ekstrand

Andet
Rasmus Hedegaard Nielsen

Producent
Søren Møller

Pressemedarbejder
Anne cecilie Nesager Røge

Andet
Louise Lygum

Bogholder
Susanne Bennetsen

Administrator
Gitte Karmark

Webmaster
Daniel Vasilios

Andet
Christian Hartlev

Teatersekretær
Helle Buch Jensen

MEDVIRKENDE

Daniel Hersig Hersig, Noah-Valdemar Højsgaard, Albert Hesseldahl Laubel, Emil Birk Hartmann, Kristine Yde, Bjørg Gamst, Max-Emil Nissen, Cecilie Greiber Alring, Meike Bahnsen, Ole Boisen, Nis Pedersen, Lars Mølsted, Thomas Jensen, Maria Skuladottir, Mads Æbeløe Nielsen, Nina Maria Schjødt Lybæk-Hansen, Kim Ace Nielsern, Michael Tang, Anita Holm, Rachael Ireson, Rie Sørensen, Anne Fuglsig Jensen, Rasmus Faartoft, Daniel Trelborg Hansen, Diluckshan Jeyaratnam, Mikal Korsgaard Larsen, Mikkel Hoé Knudsen, Fie Alberte Damgaard-Lauritsen, Maria Corydon, Nikoline Breienholt Janum, Rikke Lillevang

En forestilling, der bevæger sig i krydsfeltet mellem det nostalgiske og det overraskende; det jordbundne og det spektakulære; det morsomme og det rørende.

Folkeligt og finurligt.

Men først og fremmest er shu-bi-dua – the musical en rejse gennem det fantastiske materiale, og afspejler både den skæve og kantede humor og den eftertænksomhed, ømhed og satire, der er i sangene. Et shu-bi-epos. Det bliver både underholdende, sjovt og medrivende. Og veldyende, overraskende og på alle måder ekstraordinært.

INFO

Spilleperiode: 21. januar 2016 - 10. april 2016 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 85

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 30 minutter med pause

Sæson: 2015-16

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement