

MADAME DE SADE

Forførende og filosofisk

Af Betty Nansen Teatret

PREMIERE

17-09-2015 - 25-10-2015



© Betty Nansen Teatret \ Ulrik Jantzen

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Betty Nansen Teatret, Teater Salen

Arrangør

Betty Nansen Teatret

Producent

Betty Nansen Teatret

Dramatiker

Yukio Mishima, 1970

Oversætter

Josefine Klougart, 2015

Instruktør

Stefan Larsson

Scenograf

Rufus Didwizsus

Kostumedesigner

Ann Bonander Looft

Økonomichef

Leif Kingo

Teatersekretær

Linda Holm

Bogholder

Kristine Marholt

Producent

Vibeke Windeløv

Marketingchef

Simon Fernando

Pressechef

Line Bilenberg

Produktionschef

Steen Reither

Scenemester

John Jensen

Belysningsmester

Christian Alkjær

Tonemester

Troels Møller

Forestillingsleder

Ken Nielsen

Forestillingsleder

Gitte Stokholm

MEDVIRKENDE

Kirsten Olesen, Sonja Richter, Cecilie Stenspil, Marie Louise Wille, Molly Blixt Egelind, Sonja Oppenhagen

Filosofisk og forførende. En forestilling der både sætter samtaler og tanker i gang.

Markis de Sade sidder i fængsel for sine uhyrlige gerninger. Madame de Sade, hendes mor, søster og veninder er samlet i et rum, hvor de kredser omkring deres opgør med ham, med hinanden og med sig selv.

"Seks fantastiske skuespillerinder prøver stykkets og personernes mange modsatrettede følelser og filosofier af. Det bliver grimt – men også smukt!", siger instruktør og teaterdirektør Stefan Larsson om sin nye opsætning af Madame de Sade. Han garanterer, at der venter publikum en intens og emotionel, men også stor visuel oplevelse.

Se mere på www.bettynansen.dk

INFO

Spilleperiode: 17. september 2015 - 25. oktober 2015 - Premiere

Antal opførelser: 28

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2015-16

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement