

SOLI DEO GLORIA

Heftige historier om livet her og nu

Af Betty Nansen Teatret

URPREMIERE

26-11-2015 - 20-12-2015



© Betty Nansen Teatret \ Rumle Skalte

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Betty Nansen Teatret, Teater
Salen

Arrangør

Betty Nansen Teatret

Producent

Betty Nansen Teatret

Dramatiker

Peter Asmussen, 2014

Instruktør

Thomas Bendixen

Scenograf

Julian Juhlin

Producent

Vibeke Windeløv

Producent

Stefan Larsson

Teatersekretær

Linda Holm

Økonomichef

Leif Kingo

Bogholder

Kristine Marholt

Marketingchef

Simon Fernando

Pressechef

Line Bilenberg

Produktionschef

Steen Reither

Scenemester

John Jensen

Belysningsmester

Christian Alkjær

Tonemester

Troels Møller

Forestillingsleder

Ken Nielsen

Forestillingsleder

Gitte Stokholm

MEDVIRKENDE

Marie Louise Wille, Kasper Leisner, Tina Gylling Mortensen, Thomas Levin, Yann Coppier

Tolv øjebliksbilleder af livet - og døden. Mød parret, der har så travlt med at skændes, at de overser deres døende baby. Soldaten, der vender hjem og skyder på uskyldige. Pigen, der kan overleve KZ-lejren, hvis hun viser bødlen kærlighed. En kvinde, der skærer i sig selv for at mærke livet. Selvmordsbomberen. Manden, der bruger beskidte tricks for at få eneretten til barnet. Mændene, der har sex, mens verden går under.. Og to fugle, der synger, når vi alle er væk.

Skabt af den prisbelønnede forfatter og dramatiker Peter Asmussen, manden bag roman- og teatersuccesen Det Der eR og manuskriptet til Breaking the Waves, sammen med Thomas Bendixen, som bl.a har iscenesat Indenfor Murene.

INFO

Spilleperiode: 26. november 2015 - 20. december 2015 - Urpremiere

Antal opførelser: 19

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 1 time og 25 minutter uden pause

Sæson: 2015-16

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement