

FIX'ET

Vesterbro fra civil ulydighed til værdighed

Af The Paper Cinema

URPREMIERE

14-05-2015 - 16-05-2015



© The Paper Cinema

Animation og Dukketeater -
Animations- og dukketeater for
børn og voksne

Spillested

Bremen, København,

Onkel Dannys Plads 1,
København,

Arrangør

Copenhagen Puppet Festival

Co-producenter

The Paper Cinema
Copenhagen Puppet Festival

Koncept

Barnaby Stig Swann Pedersen

Billedkunstner

Thomas Pålsson

Producent

Karen Folkmann Grønberg

Producent

Rachel McNally

MEDVIRKENDE

Nicholas Rawling, Imogen Charleston, Christopher Reed, Irena Stratieva, Manoj Ramdas

Når Vesterbros klare lys og dunkle hjørner skæres ud i papir, fortolkes i toner og projiceres op på lærredet af den engelske dukketeatergruppe The Paper Cinema, opstår fortællingens poesi i et konglomerat af performative udtryk som en levende tegneserie. Copenhagen Puppet Festival og The Paper Cinema vil i et unikt samarbejde producere en forestilling, som tager afsæt i tilblivelsen af Danmarks første fixerum. Her satte lokale vesterbroere nøglen i tændingen og fik skabt værdighed, bedre sikkerhed og sundhed for de mest udsatte stofbrugere i Danmark – et mobilt fixerum. Det var en 40 år gammel konflikt, der fandt nye, værdige løsninger, og som i dag har banet vej for Danmarks første fixerum.

INFO

Spilleperiode: 14. maj 2015 - 16. maj 2015 - Urpremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 35 minutter uden pause

Sæson: 2014-15

Type: Turne produktion. International turne-arrangement