

FRØKEN SMILLAS FORNEMMELSE FOR SNE

DANMARKSPREMIERE

01-12-2015 - 05-12-2015

Af Det Dramatiske Udgangspunkt



© Sara Galbiati

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested
Teatret Svalegangen, Store
Sal

Arrangør
Teatret Svalegangen

Producent
Det Dramatiske Udgangspunkt

Dramatiker
Af Peter Høeg. Bearbejdelse for scenen

Instruktør
Krzysztof Minkowski

Scenograf
Konrad Schaller

Producent
Det Dramatiske Udgangspunkt

Produktionsassistent
Louise Pedersen

MEDVIRKENDE

Mille Maria Dalsgaard, Jonas Littauer

Smilla Qaavigaaq Jaspersen bor i København, mellem to verdener uden identitet. En grønlander i Danmark og en dansker i Grønland. Men hendes hovedfjende nummer ét er det danske samfund med dets racistiske forhold til alt, der ikke er blond og elsker smørrebrød. Da Esajas – en grønlandsk dreng hun elsker højt – på mystisk vis falder ned fra et tag og dør, tager hun kampen op. Med livet som indsats gør hun op med skruppelløse profitmagere, forfædre og amputerede randeksistenser, der tvinger hende tættere på sig selv og hendes egen brutale barndom. Det er en indre rejse ind i de kolde landskaber af den menneskelige psyke. Uden udvej. Uden svar.

INFO

Spilleperiode: 1. december 2015 - 5. december 2015 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 5

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2015-16

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement