

METAMORFOSER

Af Det Røde Rum frit efter Ovids fortællinger

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE

07-05-2016 - 11-06-2016



© Det Kongelige Teater

Spillested

Det Kongelige Teater -
Skuespilhuset, Mellemgulvet

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Instruktør

Elisa Kragerup

Scenograf

Palle Steen Christensen

Lysdesigner

Jonas Bøgh

MEDVIRKENDE

Mikkel Arndt, Marie Dalsgaard, Nicolai Dahl Hamilton, Thomas Hwan, Peter Plaugborg, Maria Rossing, Johanne Louise Schmidt, Hanna Englund, Hanna Englund

En kvinde forvandles til en bjørn, en mand til en hjort, mennesker bliver til træer, floder og sten. I Ovids Metamorfoser sker det uladsiggørige. Hverken guder eller gudinder, kentaurer eller nymfer, fabeldyr eller monstre går fri, når Cupidos gennemborende pile slipper de ustyrlige naturkræfter løs og gør os magtesløse over for den forbudte lyst: datter forelsker sig i far, søster i bror, Narcissus i sig selv. Men også hævn og brutalitet finder vej til de skrå brædder i den grotesk-humoristiske skildring af lidet flatterende følelser som forsmåelse, forfængelighed og uengældt kærlighed.

INFO

Spilleperiode: 7. maj 2016 - 11. juni 2016 - Repremiere

Antal opførelser: 11

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2015-16

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement