

MENNESKEDYR

Af Det Røde Rum efter noveller af Franz Kafka

Af Det Kongelige Teater

URPREMIERE

10-10-2015 - 23-01-2016



Spillested

Det Kongelige Teater -
Skuespilhuset, Mellemgulvet

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Instruktør

Elisa Kragerup

Scenograf

Jonas Fly

Lysdesigner

Clement Irbil

MEDVIRKENDE

**Mikkel Arndt, Peter Christoffersen, Marie Dalsgaard, Nicolai Dahl Hamilton,
Asbjørn Krogh Nissen, Lila Nobel**

En mand vågner op en morgen og opdager, at han er forvandlet til et stort, bille-lignende kryb. Hvordan skal han nu komme på arbejde? Vil han skræmme livet af sin familie, når de banker på hans soveværelsesdør? Dette er bare ét scenarie fra den tjekkiske forfatter Franz Kafkas mange beskrivelser af menneskelige dyr og dyriske mennesker. Vi er på opdagelse i et rum, hvor grænsen mellem menneske og dyr er opløst. Med Kafka rejser vi spørgsmålet om de kvaliteter, vi knytter til menneskeracen, såsom medfølelse, medmenneskelighed og civiliseret opførsel. Dyrene optræder til tider helt civiliserede, følsomme og intellektuelle, mens menneskene fremstår primitive og barbariske.

INFO

Spilleperiode: 10. oktober 2015 - 23. januar 2016 - Urpremiere

Antal opførelser: 24

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2015-16

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement