

THE BLAZING WORLD

Efter roman af Siri Hustvedt

Af Mungo Park

REPREMIERE

19-10-2015 - 24-10-2015



© Jon Kort

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Aarhus Teater, Scala

Arrangør

Aarhus Teater

Producent

Mungo Park

Dramatiker

Lucas Svensson, 2015

Instruktør

Anders Lundorph

Scenograf

Nicolai Spangaa

Lysdesigner

Jacob Rasmussen

Lyddesigner

Rasmus Overgaard

Producent

Anne Sophie Fogedby

MEDVIRKENDE

Christine Albeck Børge, Henrik Prip, Kasper Leisner

Mungo Park har som det første teater i verden fået rettighederne til at dramatisere Siri Hustvedts internationale succesroman om identitet, begær og magt.

Harriet Burden har aldrig opnået den anerkendelse, hun mener at have fortjent fra New Yorks kunsts scene. Derfor udtænker hun kunstprojektet Maskeringer: Tre soloudstillinger med værker, der er skabt af hende selv, men signeret af mandlige kunstnere. Efter den forventede anmeldersucces vil hun stå frem, afsløre alt og generobre æren for sin kunst. Men hendes raffinerede plan udfordres. Intet går som planlagt, og Harriet Burden tvinges ud i en kamp, som må kæmpes med hele eksistensen som indsats.

INFO

Spilleperiode: 19. oktober 2015 - 24. oktober 2015 - Repremiere

Antal opførelser: 6

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2015-16

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement