

FOR ENDEN AF TUNNELLEN

Den Jyske Opera og Limfjordsteatret

Af Den Jyske Opera

REPREMIERE

20-10-2015 - 25-10-2015



© Den Jyske Opera og Limfjordsteatret

Musikteater - Musikteater for børn og voksne

Spillested

Det Kongelige Teater - Operaen, Takkelloftet

Arrangør

Det Kongelige Teater

Co-producenter

Den Jyske Opera
Limfjordsteatret

Dramatiker

Birgitte Holt Nielsen, Gitta Malling og

Komponist

Mozart / Peter Navarro-Alonso

Instruktør

Gitta Malling

Scenograf

Christian Q. Clausen

Andet

Kim Fast Jensen

Kostumedesigner

Malene Bjelke

Idé

Birgitte Holt Nielsen

MEDVIRKENDE

Thomas Storm, Lise Bech Bendix, Olivia Franciska Fevel Jespersen Borgels, Louise Schrøder, Fátima Trives Escolano

Tom er 10 år. Han elsker at lege med to figurer, som han har fået af sin morfar. Hans mor og far er bekymret for ham, fordi han lukker sig inde. De gør alt, hvad de kan, for at deres dreng ikke skal være ensom. Men Tom har det svært i en hverdag, hvor der er alt for meget, han ikke kan leve op til. Han har det bedst, når han tegner - helte og drager, konger og dronninger – for i den verden behøver han ikke at forholde sig til skolen, forældrene og vennerne. Peter Navarro-Alonso kombinerer Mozarts vidunderlige, melodiske musik med et medrivende og overraskende elektronisk lydunivers. JP 4 stjerner "Moderne børneopera. Befriende. Flot effekt og mange tolkningsmuligheder".

Originaltitel: For enden af tunnelen

INFO

Spilleperiode: 20. oktober 2015 - 25. oktober 2015 - Repremiere

Antal opførelser: 9

Målgruppe: Familiefestilling - Aldersgruppe fra 8 år

Varighed: 55 minutter uden pause

Sæson: 2015-16

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement