

TÆT PÅ

hverdagens fortællinger omsat til teaterpoesi

Af Pernille Garde Stage Art

PREMIERE

30-07-2015 - 30-07-2015



© Tom Ingvarsdén

Anden genre - Event

Spillested

Vapnagård, Helsingør,

Arrangør

Passage Festival

Co-producenter

Pernille Garde Stage Art
Teatergrad

Instruktør

Pernille Garde

Lysdesigner

Martin Danielsen

Scenografisk konsulent

Signe Krogh

Producent

Christine W. Kann

Pressechef

Janne Hovmand Storm

MEDVIRKENDE

Kristofer Krarup, Tin Sohelili, Pernille Garde

»TÆT PÅ« inviterer publikum til at fortælle deres egne historier i en campingvogn og omsætter dem direkte til teaterpoesi for giveren. Derudover samles udvalgte forestillinger til én forestilling i Ragnhildgade og på Den Røde Plads.

Forestil dig, at du går forbi og bliver inviteret ind i campingvognen. I vognen sidder en instruktør, en performer og en musiker. I drikker kaffe, og i den intime stemning fortæller du en historie fra din hverdag, en anekdote eller en personlig beretning. Kaffekoppen er tom – og de tre fortolker nu din fortælling og giver den tilbage til dig i ultrakort poetisk form.

INFO

Spilleperiode: 30. juli 2015 - 30. juli 2015 - Premiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 25 minutter uden pause

Sæson: 2015-16

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement