

# TRADITIONEN TRO

en lille fortælling om de helt store spørgsmål

Af MÆRKVÆRK

## REPREMIERE

13-01-2016 - 13-01-2016



© Per Morten Abrahamsen

Skuespil og dramatik - Teater for børn

**Spillested**  
Korinth Kulturhus,

**Arrangør**  
Teatret i Midten

**Producent**  
MÆRKVÆRK

**Dramatiker**  
Lærke Sanderhoff, 2014

**Instruktør**  
Maria Kjærgaard-Sunesen

**Producent**  
Christine Worre Kann

**Pressechef**  
Janne Hovmand Storm

## MEDVIRKENDE

**Lotte Bergstrøm, Jacob Teglgaard, Carl Martin Norén**

traditionen TRO undersøger unges forhold til religion og tro med udgangspunkt i tiden omkring konfirmationen. Forestillingen går helt tæt på tre unge og de begivenheder, der præger deres liv, tanker og tro. En skilsmisse, en døende farmor og et familieopgør vender op og ned på deres liv og sætter følelser, diskussioner og religiøse begreber og traditioner i spil. Og selvom de tre er kristne, fører deres diskussioner også forestillingen omkring de to andre monoteistiske religioner – jødedom og islam.

Forestillingen bygger på research og interviews med inddragelse af blandt andre ungdomsforskere, præster, unge med en anden religiøs baggrund og unge, der har valgt eller fravalgt konfirmationen

## INFO

**Spilleperiode:** 13. januar 2016 - 13. januar 2016 - Repremiere

**Antal opførelser:** 1

**Målgruppe:** Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

**Varighed:** 1 time og 15 minutter uden pause

**Sæson:** 2015-16

**Type:** Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement