

GRINET & DØDEN

et musikalsk portræt af Halfdan Rasmussen, Støt verdens

Af Det Flydende Teater

URPREMIERE

02-10-2015 - 02-10-2015



© Per Morten Abrahamsen

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

ZeBU, ZeBU

Arrangør

Det Flydende Teater

Medarrangør

Teatergrad

Producent

Det Flydende Teater

Dramatiker

Line Mørkeby, 2015

Komponist

Jeanett Albeck

Instruktør

Rolf Heim

Scenograf

Johanne Eggert

Scenograf

Rebekka Bentzen

MEDVIRKENDE

Lise Lauenblad, Thomas Bang, Pelle Nordhøj Kann, Marie Louise von Bülow, Hanna Englund

Det Flydende Teater, Teatergrad og ZeBUs ansatte og ledelser er gået sammen om en særopførelse af Halfdan Rasmussen-forestilling »Grinet & Døden«. Alle indtægter går ubeskåret til Dansk Flygtningehjælp.

»Grinet & Døden« går tilbage til 2. Verdenskrig, til Halfdans møde med sin kommende hustru og forfatter Ester Nagel og digteren Morten Nielsen. Mødet med de to sætter for alvor Halfdans dilemma på spidsen: Skal han leve for at skrive eller skrive for at leve.

"Organisk og smukt og herligt selvfølgeligt."

Information

"Sitrer af lidenskab, drømme og savn."

Jyllands-Posten

"En rørende og enkel historie om forholdet mellem kunst, liv og kærlighed."

Politiken

INFO

Spilleperiode: 2. oktober 2015 - 2. oktober 2015 - Urpremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2015-16

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement