

# FARFAR KRIGSMAND

En forestilling om hvad krig gør ved os, og hvordan man lærer at

Af TeaterTasken

## REPREMIERE

18-11-2015 - 18-11-2015



© Henrik Klaumann

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

### Spillested

Tornbjerg Kirke, Sognegården,

### Arrangør

TeaterTasken

### Producent

TeaterTasken

### Dramatiker

Karen Nielsen, 2011

### Komponist

Henrik Andersen

### Instruktør

Hans Henrik Clemensen

### Scenograf

Sus Haugland

### Lyddesigner

Jens Lange

### Tekniker

Elroy Villumsen

## MEDVIRKENDE

**Karen Nielsen, Sune Kofoed, Baard Owe**

Januar 1945 efterlades en lille dreng og hans mor, drengens far er flygtet fordi modstandsbevægelsen vil have ham likvideret. Oplysningerne om likvideringen, får faren far sin gode ven der er modstandsmand. Moren bilder drengen ind at faren er ude at rejse, men det bliver en lang rejse, den slutter først i foråret 1949 hvor faren bliver løsladt. Siden bliver der ikke talt mere om rejsen.

Vi vil med forestilling Farfar Krigsmand vise publikum at det ikke altid er let at dele mennesker op i de gode og de onde. Det er vigtigt hele tiden selv at tage stilling aldrig købe en færdig mening. I bedste fald kan det ende med selvforherligelse, i værste fald med diktatur og fascisme.

## INFO

**Spilleperiode:** 18. november 2015 - 18. november 2015 - Repremiere

**Antal opførelser:** 1

**Målgruppe:** Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

**Varighed:** 50 minutter uden pause

**Sæson:** 2015-16

**Type:** Turne produktion. Dansk turne-arrangement