

BRØNDEN

Af Teater Solaris

URPREMIERE

14-11-2015 - 28-11-2015



© Dida G. Heilmann

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Betty Nansen Teatret,
Anneksscenen

Edison, Anneksscenen

Arrangør

Betty Nansen Teatret

Producent

Teater Solaris

Dramatiker

Sananda Solaris, 2015

Komponist

Henrik Marstall

Instruktør

Sananda Solaris

Scenograf

Nikolaj Heiselberg Trap

Lysdesigner

Sananda Solaris Naleraq Eugenius

Lyddesigner

Sananda Solaris Naleraq Eugenius

Konsulent

Susanne Danig

Lydtekniker

Naleraq Eugenius

Produktionschef

Nikolaj Heiselberg Trap

MEDVIRKENDE

Nukaka Coster-Waldau, Josef Wolfgang Nielsen

En kvinde vågner med blod på hænderne på bunden af en brønd. Her møder hun en magisk eksistens, måske en guddommelig manifestation som vil hjælpe hende. Det virker i hvert fald sådan indtil prisen for at vende tilbage til livet oppe og ude af brønden bliver voldsom, for grusom.

"Brønden" konfrontere os : Hvad er virkelighed og hvad er psykotisk. Hvad er sygt og hvad er evne til at stå imod overfladernes sjælefængsel. "Brønden" følger en kvindes rejse ned i det allerdybeste mørke for måske at finde retning eller måske vildledt.

"Brønden" bliver, med et stærkt visuelt scenisk udtryk, en surreal tragisk komedie, som bevæger sig på flere planer i en skæv, syret og brutal verden.

.

Originaltitel: Brønden

INFO

Spilleperiode: 14. november 2015 - 28. november 2015 - Urpremiere

Antal opførelser: 11

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2015-16

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement