

JE SUIS STORM P.

– et spørgsmål om ytringsfrihed

Af Det Flydende Teater

URPREMIERE

16-06-2016 - 25-06-2016



© Per Morten Abrahamsen

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Teatergrad / Baadfarten,

Arrangør

Det Flydende Teater

Producent

Det Flydende Teater

Dramatiker

Andreas Garfield, 2016

Komponist

Henriette Groth

Instruktør

Leiv Arne Kjølmoen

Scenograf

Lisbeth Burian

Lysdesigner

Martin Danielsen

Producent

Christine Worre Kann

MEDVIRKENDE

Sandra Yi Sencindiver, Kathrine Høj Andersen, Pelle Nordhøj Kann, Henriette Groth

Med tanker til Muhammed-tegningerne, Charlie Hebdo og Krudttønden tegner vi et humoristisk og musikalsk portræt af Storm P. Vi spørger, om kunstnere i Danmark skal være parate til at gå i døden for ytringsfriheden, eller om friheden også kan bestå i at vælge tavsheden.

Storm P. har gennem det 20. årh. stået som en af vores mest originale opfindere, tegnere og satirikere. Han var en etableret del af magteliten og elsket af alle som et samlingspunkt for dansk kultur, satire og frisind. Men da nazisterne besatte landet, måtte han finde vej gennem selvcensuren. Ville han være med i den nye magtelite og indordne sig eller fastholde sin integritet som kunstner og vælge en anden vej?

INFO

Spilleperiode: 16. juni 2016 - 25. juni 2016 - Urpremiere

Antal opførelser: 16

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2015-16

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement