

100 LIKES

- en danseforestilling om bekræftelse og den evige stræben efter

Af Holstebro Teater og Dansekompagni

REPREMIERE

05-09-2015 - 05-09-2015



© Michael With

Dans og ballet - Moderne dans

Spillested

Teater Katapult, Black Box

Arrangør

Teater Katapult

Co-producenter

Holstebro Teater og Dansekompagni
Marie Brolin-Tani

Komponist

Henrik Munch

Koreograf

Marie Brolin-Tani

Koreograf

Mari Carrasco

Producent

Jannie Lund Gade

MEDVIRKENDE

Zaneta Majcher, Lionel Ah-Sou

Hvad sker der hvis man ikke får nogen "LIKES"?

Hvis man ikke findes på Facebook, Instagram - findes man så ikke?

100 LIKES sætter fokus på unges sårbarhed og afhængighed af sociale medier og den evige stræben efter at blive set.

Mari Carrasco skaber med fartfyldt energi, humor og ironi en koreografisk verden, hvor unge mennesker står i centrum.

Der medvirker 3 dansere fra Black Box Dance Company i forestillingen.

Konceptet er skabt i samarbejde med Marie Brolin-Tani, der er kunstnerisk leder af Black Box Dance Company.

Varighed: 60 min inkl. publikumssamtale

Målgruppe: Teenagere og unge fra 10 år og opefter

INFO

Spilleperiode: 5. september 2015 - 5. september 2015 - Repremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Børne og ungdomsforestilling - Aldersgruppe mellem 10,0 år og 18,0 år

Varighed: 50 minutter uden pause

Sæson: 2015-16

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement