

IT'S ALL MY FAULT

En visuel dannelsesrejse for at finde nærvær og meningen med

Af Teater og kunstproduktionsforeningen Graense-Loes

URPREMIERE

25-02-2016 - 06-03-2016



© Sarah Sanctuary Williams

MEDVIRKENDE

Piet Gitz-Johansen, My Lambertsen

"It's all my fault" udspiller sig foran badeværelsesspejlet i en teenagers hverdag og i det uendelige himmelrum, hvor livet ses i helikopter-perspektiv.

Midt i en verden af overforbrug, klimakatastrofer og teknologiske vidundere kan det være komplekst og paradoksalt at blive voksen.

Teenageren befinder sig i en satellit-tilstand, hvor han på den ene side er tilknyttet familie og venner samtidigt med, at han prøver at løsrive sig og finde sit eget ståsted. I en konstant zappen mellem de helt store spørgsmål og de helt små skrøbelige følelser leder han efter nærvær og mening. Kan man finde meningen med livet og mærke sig selv på en jordklode der drejer så hurtigt, at man næsten falder af?

Originaltitel: Øst Vest Hjemme bedst

INFO

Spilleperiode: 25. februar 2016 - 6. marts 2016 - Uropremiere

Antal opførelser: 15

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 13 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2015-16

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement

Animation og Dukketeater -
Animations- og dukketeater for
børn og voksne

Spillested

Nationalmuseet, København,

Arrangør

Teater og kunstproduktionsforeningen

Producent

Teater og kunstproduktionsforeningen

Komponist

Andreas Busk

Instruktør

Katrine Karlsen

Instruktørassistent

Emil Henrik Christiansen

Scenograf

Sissel Romme Christensen

Videodesigner

Sissel Romme Christensen

Scenograf assistent

Pernille Lehnert

Scenograf assistent

Andrea Lindeneg

Koreograf

Adelaide Bentzon

Dramaturg

Jette Lund

Lysdesigner

Carina Persson

Dramaturgisk assistent

Casper Haarløv

Lyddesigner

Sofie Birch

Grafiker

Dasroterabbit

Kommunikationsmedarbejder

Karen Toffegaard

Bogholder

Kathe Greibe

Afvikler

My Lambertsen

Andet

Fubbi Karlsson