

MIRAS VERDENER

en forestilling om den moderne familie

Af Sjællands Teater

REPREMIERE

18-09-2016 - 23-09-2016



© David Trood

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested

ZeBU, ZeBU

Arrangør

ZeBU

Producent

Sjællands Teater

Dramatiker

Martina Montelius, 2011

Oversætter

Michael Ramløse, 2014

Instruktør

Marita Dalsgaard

Scenograf

Tanja Bovin

Tekniker

Jakob Ebbe

Tekniker

Lucas de Azevedo

Kommunikationsmedarbejder

Maria Lilholt-Grøne

Bogholder

Betina Forchhammer

Produktionschef

Robert Parr

Afvikler

Jakob Ebbe

MEDVIRKENDE

Lotte Bergstrøm, Henrik Steen Larsen, Marie Vestergård Jacobsen, Casper Sloth

"Engang i Italien var der en, der fandt en fuglemor, som sad fast med hovedet nede i halsen på en gøgeunge, hun var ved at fodre. Ungen var så grådig, at den havde forsøgt at sluge hende. Begge døde naturligvis. Så godt er det med bonusfamilier."

MIRA 9 år

Hvem bestemmer hvem dine børn er i familie med – og hvem de bliver skilt fra? Holder bonus-søskende op med at være søskende, fordi forældrene holder op med at være et par?

Ifølge Danmarks statistik findes der 37 forskellige familieformer i Danmark.

Men hvem bestemmer egentlig, hvad en familie er?

"Miras Verdener rammer plet mange steder, ... Den handler om at knytte bånd i en verden, der hurtigt kan ændre sig, ..."

Nordvestnyt

Originaltitel: Mira går gennem rummen

INFO

Spilleperiode: 18. september 2016 - 23. september 2016 - Repremiere

Antal opførelser: 10

Målgruppe: Familiefeststilling - Aldersgruppe fra 10 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2016-17

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement