

RACISTEN

Af Københavns Musikteater

URPREMIERE

07-06-2016 - 12-06-2016



Anden genre - Sitespecific

Spillested

Københavns Musikteater

Arrangør

Københavns Musikteater

Producent

Københavns Musikteater

Komponist

Victor Egebo

Instruktør

Nadezhda Klimenko

Scenograf

Anders Morre

MEDVIRKENDE

Jonathan Lumholt Stahlschmidt

Du ankommer til Ragnhildgade 1

Du følger Rasmus mens du bærer et sæt høretelefoner.

Du vil blive en del af hans indre univers. Hans tanker og beslutning om at slå ihjel.

Du følger ham herefter på en bytur hvor han ikke længere kan løbe fra sine indre dæmoner.

Audiowalken er et møde mellem elektronisk musik, historiefortælling og teater.

Forestillingen varer ca. 50 minutter, og der vil efter forestillingen være bar og bål ved teateret. Vi glæder os til at tage dig med ind i Rasmus forbandede sind.

Den unge duo Nadezhda Klimenko, instruktør og Victor Egebo, musiker har skabt audiowalken, der er en elektronisk iscenesættelse af roman Forbrydelse & Straf

INFO

Spilleperiode: 7. juni 2016 - 12. juni 2016 - Urpremiere

Antal opførelser: 6

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2015-16

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement