

VINGER

En historie om at leve i et hvidt land

Af Johns Teater

URPREMIERE

18-08-2016 - 13-09-2016



© Thomas Cato

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Blaagaard Teater, Blaagaard Teater

Arrangør

Blaagaard Teater

Co-producenter

Johns Teater
Blaagaard Teater

Dramatiker

Joan Rang Christensen

Instruktør

Madeleine Røn Juul

Scenograf

Gøje Rostrup

Lysdesigner

Sonja Lea

Lyddesigner

Weronika Andersen

MEDVIRKENDE

Janus Nabil Bakrawi, Özlem Saglanmak, Ernesto Piga Carbone, Nadia Auda

Fire brune danskere, tre byer, to køn og én fælles, indædt længsel efter at høre til.

Søskende, seksualitet, forældre, identitet, børn, partnere – alle kimen til problemer, de fleste mennesker kender til. Men lægger du etnicitet og hudfarve oveni bliver de helt almindelige problemer pludselig mere komplekse.

Hvordan finder man fodfæste med en blandet baggrund i et helt hvidt land? Hvordan definerer man en identitet som ikke er enten-eller, men både-og? Og hvordan bliver man et frit menneske med det, man nu engang har med i bagagen?

Vinger er en gribende historie fra Nørrebro, der vedrører hele Danmark.

Co-produktion mellem Johns Teater og Teater Grob støttet af Statens Kunstfond

INFO

Spilleperiode: 18. august 2016 - 13. september 2016 - Urpremiere

Antal opførelser: 23

Målgruppe: Voksenforestilling

Sæson: 2016-17

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement