

# HAPPY NATION

Af Teater Katapult

**PREMIERE**

02-06-2016 - 04-06-2016



© Katapult

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

**Spillested**

TEATER FÅR302, Teater Får302

**Arrangør**

Teater Får302

**Medarrangør**

CPH STAGE

**Producent**

Teater Katapult

**Dramatiker**

Bjørn Rasmussen

**Instruktør**

Moqi Simon Trolin

**Lyddesigner**

Marcus Hjelmberg

**Dramaturg**

Tine Ilum

**Instruktørassistent**

Emma Hovmøller Buhrkal

## MEDVIRKENDE

**Sicilia Gadborg Høegh, Holger Østergaard, Kirsti Kærn**

Danmark ligger højt på verdensrangeringerne over lykke, men betyder det, at vi ikke har ulykkelige mennesker i nationen? Ifølge OECD er Danmark det land i verden, der spiser næstflest lykkepiller. HAPPY NATION er en stikpille til os selv og nationen. Publikum kommer på en absurd, poetisk og musikalsk tour de force gennem H.C. Andersens nationalklenodie, gennem svinestien, gennem traumer fra skoletiden, auditions og international berømmelse. Som barn undgik Linda med nød og næppe et kollektivt selvmord i familiens bil, men hvordan kommer man videre derfra? Dramatikeren Bjørn Rasmussen har ladet sig inspirere af musik og tekst fra den første plade, han ejede; den svenske popgruppe Ace of Base.

## INFO

**Spilleperiode:** 2. juni 2016 - 4. juni 2016 - Premiere

**Antal opførelser:** 4

**Målgruppe:** Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

**Varighed:** 1 time uden pause

**Sæson:** 2015-16

**Type:** Stationær produktion. Eget stationært arrangement