

DANCING WITH GHOSTS

By the Fading Light / Butoh Beethoven

Af Blue Cliff

VERDENSPREMIERE

10-06-2016 - 12-06-2016



© Graphic designer: Henriette Fredslund

Spillested

Teaterøen,
Magnetten/Teaterøen

Arrangør

Teaterøen

Medarrangør

CPH STAGE

Producent

Blue Cliff

Komponist

Israel Bright

Koreograf

Yael Gaathon

Koreograf

Vangelina

Lysdesigner

Mogens Kjemppf

Kostumedesigner

Todd Thomas

MEDVIRKENDE

Yael Gaathon, Vangelina

I dette internationale, kulturelle mix af Japan, Danmark, Israel, USA og Frankrig bringer to moderne Butoh-dansere, Yael Gaathon og Vangelina, to solo-stykker på scenen med komplementære og modstridende stil og atmosfære.

BY THE FADING LIGHT (verdenspremiere juni 2016 i Aarhus) er et Butoh-teaterstykke om alder og aldring. Yael Gaathon (DK/ISR) udfolder i dette stykke en kvindes indre historie om fortid og nutid, rejsende gennem minder, frygt og accept.

I BUTOH BEETHOVEN (premiere i 2014) fremmaner Vangelina (USA/FR) to passionerede kæmpers spøgelse - Butoh-fader Tatsumi Hijikata og komponist Ludwig van Beethoven - og kreerer en hypnotisk, elektrificerende og prisvindende solo-forestilling.

Originaltitel: Dancing with Ghosts

INFO

Spilleperiode: 10. juni 2016 - 12. juni 2016 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 1 time og 30 minutter med pause

Sæson: 2015-16

Type: Både stationær- og turneproduktioner. International turne-arrangement