

BAND ON THE RUN

Historien om Paul McCartney

Af MusicalDanmark

DANMARKSPREMIERE

23-03-2017 - 23-03-2017



© Grafiker Michael Bentholm

Musikteater - Teaterkoncert

Spillested

Kulturværftet, Helsingør, Store Scene

Arrangør

Helsingør Teater

Producent

MusicalDanmark

Dramatiker

Michael Bentholm

Komponist

Paul McCartney

Koncept

Michael Bentholm

Kapelmester

Niels Rahbech

Lysdesigner

Kristoffer Nielsen

Administrator

Michael Bentholm

Lystekniker

Kristoffer Nielsen

Lydtekniker

Kristian Kühnel

MEDVIRKENDE

Christian Berg

BAND ON THE RUN foregår på en bestemt dag, nemlig den 8. december 1980. Denne dag går Paul McCartney i studiet sammen med sit orkester Wings for at øve til en kom-mende verdensturne. Med sig i studiet har McCartney udover sit imponerende katalog af popsange også en plan om, at bandet for første gang i 10 år skal spille Beatles sange. Samt en drøm om, at turneen måske kan genforene ham med John Lennon. Sådan kom det ikke til at gå... Samme dag bliver John Lennon skudt udenfor sit hjem i New York.

Ved hjælp af 30 sange fra McCartneys solokarriere (samt flere Beatles sange) fortælles historien om manden bag den moderne popmusiks største klassikere og om hans ofte anstrengte forhold til Lennon.

INFO

Spilleperiode: 23. marts 2017 - 23. marts 2017 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 18 år

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2016-17

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement