

LIVLÆGENS BESØG

Begær og magt - Kongen, dronningen og idealisten

Af Betty Nansen Teatret

DANMARKSPREMIERE

17-11-2016 - 14-01-2017



© Claus Peuckert

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Betty Nansen Teatret, Teater Salen

Arrangør

Betty Nansen Teatret

Producent

Betty Nansen Teatret

Dramatiker

Garpe og Norberg efter roman af Per

Oversætter

Niels Brunse, 2015

Instruktør

Emmet Feigenberg

Scenograf

Karin Betz

Teatersekretær

Linda Holm

Marketingchef

Simon Fernando

Bogholder

Kristine Marholt

Pressechef

Line Bilenberg

Produktionschef

Steen Reither

Scenemester

John Jensen

Belysningsmester

Christian Alkjær

Tonemester

Troels Møller

MEDVIRKENDE

Elliott Crosset Hove, Signe Egholm Olsen, Troels Thorsen, Ole Lemmeke, Nicolai Dahl Hamilton, Asbjørn Krogh Nissen, Julie Agnete Vang, Tina Gylling Mortensen, Tom Jensen, , Rikke Westi

I 1760'ernes Europa er nye tanker om frihed og lighed ved at få fodfæste. I Danmark har vi et indestængt enevælde, en konge der var dømt sindssyg, en ung dronning, og landet styres af en håndfuld mænd, der helt har taget magten over Christian VII. Kongen får en livlæge, Johann Friedrich Struensee, og snart knyttes der et politisk og stærkt tillidsfuldt bånd mellem Dronning Caroline Mathilde, Struensee og Christian VII. Et særligt trekløver, der starter en dansk revolution – en generation for tidligt.

Originaltitel: Livläkarens Besök

INFO

Spilleperiode: 17. november 2016 - 14. januar 2017 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 36

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 30 minutter med pause

Sæson: 2016-17

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement