

SORT VAND

Sommernat, kærlighed og forliste drømme

Af Betty Nansen Teatret

DANMARKSPREMIERE

21-01-2017 - 12-02-2017



© Karoline Tiara Lieberkind

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Edison, Anneksscenen

Arrangør

Betty Nansen Teatret

Producent

Betty Nansen Teatret

Dramatiker

Ronald Schimmelpfennig, 2014

Oversætter

Karen-Maria Bille, 2016

Komponist

Søs Gunver Ryberg

Instruktør

Anja Behrens

Scenograf

Christian Albrechtsen

Bogholder

Kristine Marholt

Marketingchef

Simon Fernando

Pressechef

Line Bilenberg

Teatersekretær

Linda Holm

Økonomichef

Leif Kingo

Produktionschef

Steen Reither

Scenemester

John Jensen

Belysningsmester

Christian Alkjær

Tonemester

Troels Møller

MEDVIRKENDE

Marie Louise Wille, Christine Sønderris, Jakob Femerling, Özlem Saglanmak, Gerard Carey Bidstrup, Ernesto Piga Carbone

En mørk og stjerneklar nat. To grupper unge forcerer hegnet ind til byens friluftsbad. De mødes, og natten bliver magisk. De kom fra helt forskellige steder, men den nat ved det sorte vand flettedes deres håb og drømme sammen.

Tyve år senere. Hvad blev der af dem? Blev livet det, de drømte om? SORT VAND er en tekst, der med lige dele poesi og melankoli fortæller historien om uskylden i den første store kærlighed og afmonterer utopien om den gensidige forståelse på tværs af sociale skel.

Originaltitel: Das Schwarze Wasser

INFO

Spilleperiode: 21. januar 2017 - 12. februar 2017 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 20

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time og 20 minutter uden pause

Sæson: 2016-17

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement