

EN MAND DER HEDDER OVE

Af Teatret Møllen

REPREMIERE

07-03-2017 - 11-03-2017



© Hasselgaards Foto / Kenneth Andersson

Skuespil og dramatik -
Tragikomedie

Spillested

Teatret Svalegangen, Ny Sal

Arrangør

Teatret Svalegangen

Producent

Teatret Møllen

Dramatiker

Forfatter: Fredrik Backman, Dramatiker:

Instruktør

Rasmus Ask Aagaard-Andersen

Scenograf

Daniel Bevensee

Lysdesigner

Ove Schmidt

Forretningsfører

Diana Brusch

Pressemedarbejder

Cecilie Aagaard

Teatersekretær

Margrethe Manley

Produktionschef

Nikolaj Mineka

Teaterbygger

Søren Skaanning

MEDVIRKENDE

Ole Sørensen, Klaus Andersen, Connie Tronbjerg, Gry Guldager, Lars Rødbroe

59-årige Ove er parcelhuskvarterets sure, gnavne mand, som holder sig for sig selv og hver morgen kontrollerer, at går som det skal, og at alle regler i kvarteret bliver overholdt.

Ove tilhører en generation af fåmælte mænd, som altid har passet sit arbejde, og altid har svaret enhver sit, men nu er han blevet bortrationaliseret. For et halvt år siden mistede han oven i købet sin elskede kone Sonja. Hun var al farven i hans ellers sort/hvide verden. og uden hende vil Ove ikke leve længere.

En mand der hedder Ove er en humoristisk og rørende fortælling, der har meget på hjerte. Den er relevant aktuel og indeholder et varmt og livsbekræftende menneskesyn

INFO

Spilleperiode: 7. marts 2017 - 11. marts 2017 - Repremiere

Antal opførelser: 5

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2016-17

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement